

SINGOLARE PLURALE

IL "REGIONALISMO CRITICO" NEI PERCORSI VISIVI
DAGLI ARCHETIPI DEL TERRITORIO AL LEGAME
CONTEMPORANEO CON LA COMUNITÀ

REGOLAMENTO

Modalità di partecipazione

La partecipazione è gratuita. Per partecipare è necessario **compilare e inviare il form online** al seguente link: <https://www.graphicdays.it/singolare-plurale/candida-il-tuo-progetto>. Ogni progettista potrà candidare più progetti alla call compilando ogni volta il form proposto sul sito. È possibile partecipare alla call **singolarmente o in gruppo**: nel caso di partecipazione a titolo di gruppo, i componenti dovranno provvedere a nominare un capogruppo che sarà **responsabile a tutti gli effetti nei confronti degli Organizzatori**.

Regolamento

I progetti ritenuti pertinenti con il manifesto curatoriale verranno **valutati e selezionati dagli organizzatori**, che si occuperanno di contattare gli autori per approfondire il progetto e valutare l'eventuale pubblicazione.

In caso di esito positivo, il progetto verrà pubblicato **sul portale di Graphic Days®** che ospiterà un osservatorio virtuale permanente specifico su questo tema e potrebbe entrare a far parte di **nuovi percorsi espositivi nazionali o internazionali**, organizzate dall'ente.

In quest'ultimo caso, gli organizzatori sottoporranno agli autori dei progetti selezionati un apposito contratto.

Tutte le comunicazioni e le richieste di informazioni inerenti il presente bando dovranno essere inviate all'indirizzo e-mail:

opencall@graphicdays.it.

Privacy

Il trattamento dei dati personali verrà svolto nel pieno rispetto della disciplina in materia prevista dal **Regolamento (UE) 2016/679 regolamento generale sulla protezione dei dati (GDPR)**.

Per ogni controversia relativa al Concorso sarà applicabile la legge italiana. Con l'atto dell'invio dell'elaborato, il partecipante accetta esplicitamente e inappellabilmente che il Foro competente sarà quello di Torino.

L'Associazione Print Club Torino è il responsabile del trattamento dei dati. **I dati forniti verranno trattati, nei limiti della normativa sulla privacy**, per le seguenti finalità: analisi delle opere, selezione delle opere, convocazioni a incontri e per tutte le finalità funzionali all'esecuzione della call e al fine di ottemperare tutti gli obblighi previsti dalla legge.

Il trattamento avrà luogo presso la sede operativa dell'Associazione Print Club Torino e sarà effettuato attraverso modalità cartacee e/o informatizzate in osservanza di ogni misura cautelativa della sicurezza e riservatezza dei dati che saranno conservati per il tempo previsto dalle norme civili e fiscali.

I dati forniti saranno condivisi dal responsabile del trattamento con gli altri Organizzatori per ottemperare allo svolgimento della call.

I dati forniti potranno inoltre essere comunicati a terze parti al fine di svolgere attività amministrativa, fiscale e legale. **In ogni momento, il partecipante, potrà esercitare i propri diritti nei confronti del responsabile del trattamento** inviando una richiesta all'indirizzo di posta elettronica:

opencall@graphicdays.it.

Diritti d'autore

I candidati sono **responsabili dell'originalità della proposta presentata**, devono garantirne la paternità e manlevare gli Organizzatori da ogni responsabilità derivante da eventuali pretese di terzi in materia di diritti d'autore e connessi.

Le **proposte dovranno essere originali e inedite** e dovranno essere conformi al tema del progetto oggetto della call.

Le **proposte possono essere candidate solo da parte del loro autore**, il quale inviando un'opera dichiara e garantisce di possederne tutti i diritti, che l'opera non lede alcun diritto di terzi e non viola nessuna legge vigente. Dichiara inoltre di essere **titolare di ogni diritto morale e patrimoniale d'autore**. In caso di controversie **l'autore manleva gli Organizzatori da tutte le responsabilità, costi e oneri** di qualsivoglia natura che dovessero essere sostenute a causa del contenuto dell'opera.

I partecipanti concedono agli Organizzatori una **licenza irrevocabile, perpetua, non esclusiva, trasferibile, senza royalty, valevole a livello internazionale** di usare ed esporre pubblicamente le loro opere citando gli autori ed il contesto della call in mostre, cataloghi e supporti visivi cartacei o digitali.

La licenza conferisce inoltre il diritto all'Associazione Print Club Torino di **usare le opere per campagne di comunicazione sociale** (nei limiti definiti dallo statuto e dallo status NO-PROFIT).

Ogni altro uso delle opere verrà concordato con gli autori. Questo potrebbe includere, ma non è limitativo a:

- attività di promozione artistica e culturale;
- campagne di attivismo sociale;
- materiale educativo.

Accettazione

La partecipazione al Call presuppone la **piena accettazione delle condizioni di cui al presente Regolamento**.

L'associazione per la promozione sociale **Print Club Torino** è il principale ente promotore di **Graphic Days®**, il progetto dedicato al visual design italiano e internazionale, ed è il creatore della call **Singolare Plurale**.